

Home » Regali&Oggettistica » Incontro con l'oro etico di Saskia Shutt in mostra alla Milano Jewellery week

Incontro con l'oro etico di Saskia Shutt in mostra alla Milano Jewellery week

Inserito su 12 Novembre 2019 da **Redazione** in **Regali&Oggettistica**



WHEN GOLD GOES GREEN L'oro etico e i metalli sostenibili nella gioielleria.

È importante che gli orafi e gli artisti di gioiello siano consapevoli delle origini dei materiali utilizzati per realizzare le loro creazioni. Il nostro pianeta è continuamente sotto attacco dalle attività invasive dall'uomo e dallo sfruttamento eccessivo delle risorse naturali; problematiche che impiegheranno generazioni per risolversi e per riuscire a stabilizzare l'ecosistema.

Attualmente c'è una richiesta sempre più alta di "oro green", che proviene cioè da metalli preziosi rintracciabili e riciclabili, nonché una forte domanda di oro etico. Ci sono solo due organizzazioni senza scopo di lucro al momento che lavorano per aiutare nella produzione di oro etico:



Fairmined e Fairtrade Gold.

I metalli preziosi possono quindi essere riciclati, ed è proprio questo che l'artista Saskia Shutt ha fatto dall'inizio della sua carriera. Gran parte della sua attività si concentra infatti sul riciclo dei gioielli dei propri clienti, a cui la designer attribuisce una nuova vita.

Questa pratica viene proposta ai clienti di Saskia Shutt da almeno 15 anni: i gioielli d'oro mai indossati possono essere smontati, le gemme preziose disincastonate, creando così un gioiello completamente nuovo.

Tutto ciò che è ormai passato di moda può essere trasformato e reso così indossabile. In questo modo, il valore sentimentale di un pezzo può essere preservato o addirittura migliorato e, allo stesso tempo, questo design circolare riduce l'impatto sull'ambiente.

BOUT SASKIA SHUTT

"It doesn't seem like 20 years, when your passion is your career"

Saskia Shutt ha fondato la sua attività nel 1999. Da allora è cresciuta e ha affermato il suo brand, rimanendo tuttavia legata alle sue origini. Si diletta ancora a sedersi al suo banco di lavoro: come una alchimista che fonde materiali con emozioni. Si è trasferita dal Belgio al Regno Unito, studiando a Cambridge e Dundee, ma ha iniziato la sua attività a Londra. Ha esposto le sue opere al Meesterlijk di Amsterdam; al Belgian Art Design di Gand, alla Wiener Schmucktage di Vienna e quest'anno ad Artistar Jewels durante la Milano Jewelry Week. Saskia attualmente lavora e vive a Bruxelles e il suo cuore batte solo per la gioielleria.